

Портфоліо



ВЧИТЕЛЯ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА
ЛІТЕРАТУРИ
ВЕРБ'ЯЗЬКОЇ ЗОШ І-ІІ СТУПЕНІВ
ДЖУТЛІ ОКСАНИ ІВАНІВНИ

П.І.Б. Джугля Оксана Іванівна

Рік народження: 1977

Предмет, місце роботи: вчитель української мови та літератури, Верб'язька ЗОШ I –II ступенів

Освіта, рік закінчення: вища, Ужгородський державний університет, 2000 рік

Педагогічний стаж роботи у даному закладі: 15 років

Попередня атестація: 2012 рік

Кваліфікаційна категорія: встановлено кваліфікаційну категорію «спеціаліст першої категорії».

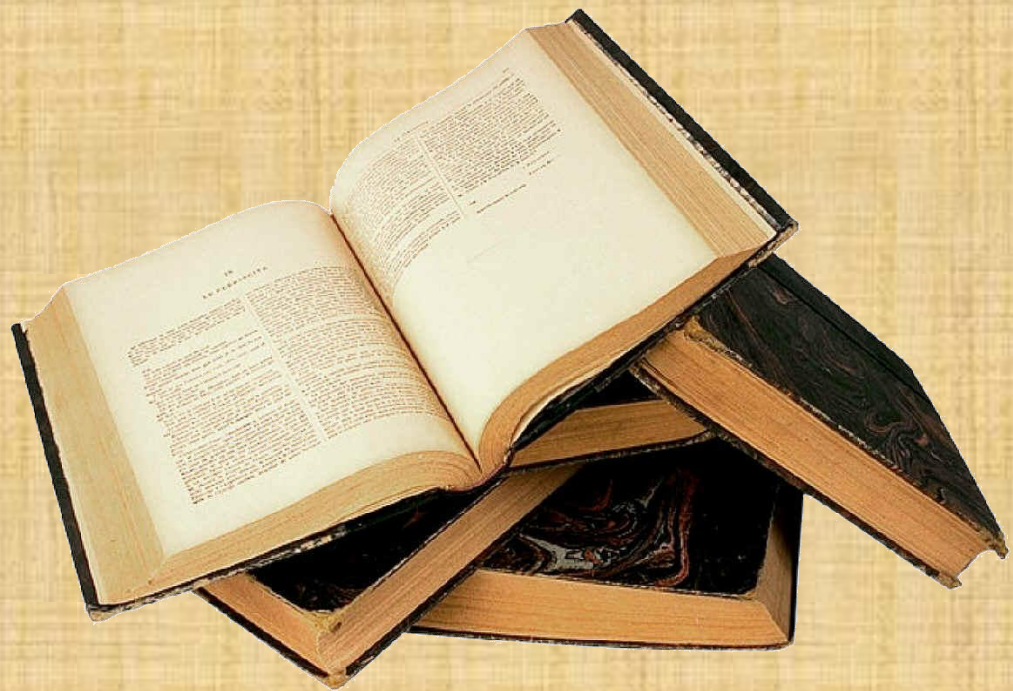
Рік проходження курсової перепідготовки та місце її проведення: 2012 рік, ЗІППО, м. Ужгород

Проблема, над якою працюю: «Розвиток творчих здібностей учнів шляхом використання інтерактивних форм та методів навчання на уроках української мови та літератури».



Моє педагогічне кредо

Не шукай, а знаходь у собі "своє"!
Не забудь, чий ти є, хто ти є!



“Вчитель живе до тих пір, поки він вчиться,
як тільки він перестає вчитися, в ньому вмирає вчитель.”

К.Д. Ушинський



*Людина пізнає світ через пізнання самої себе,
а себе - через пізнання світу*

Й.В. Гете

Проблема, над якою працюю:

*“Розвиток творчих здібностей учнів шляхом
використання інтерактивних форм та
методів навчання на уроках української мови
та літератури”.*



Основні напрямки роботи

Розвиток
індивідуальних
особливостей
учнів

Створення умов
для всебічного
розвитку

Впровадження
нових форм і
методів навчання



Основні правила роботи

*Пам'ятай:
“ Навчити неможливо, навчитися – можна ”*

*Поганий учитель надає істину, хороший,
як її знайти*

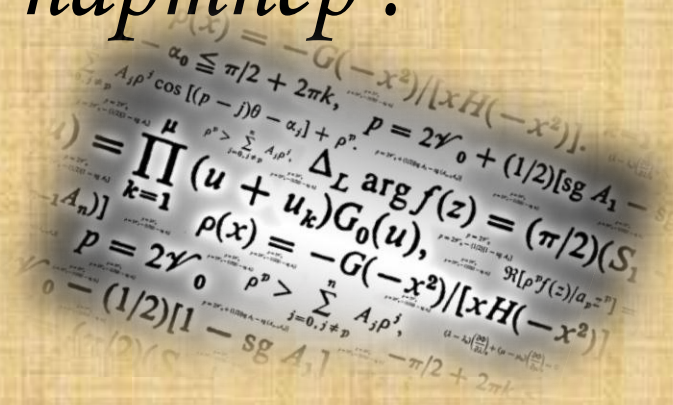
Ніколи не зупиняйся на досягнутому

*Не шкодь душевному та фізичному
здоров'ю дитини*

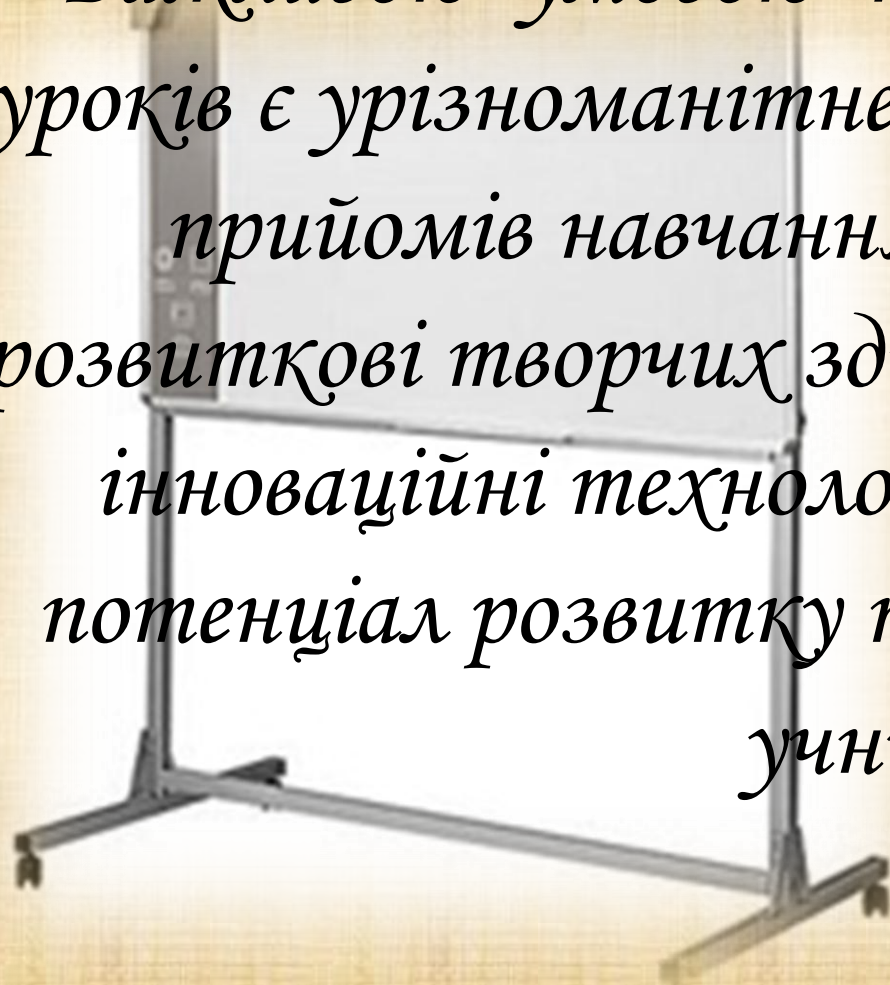
Пов'язуй знання з умінням та особистим досвідом

Формула успіху навчання в школі:

“ Співпраця вчителя з учнем повинна будуватися на засадах співдружності та взаємопорозуміння: вчитель – організатор, а учень – партнер . ”



Важливою умовою підвищення якості уроків є урізноманітнення форм, методів і прийомів навчання, які сприяють розвитку творчих здібностей учнів. Саме інноваційні технології містять у собі потенціал розвитку творчих здібностей учнів



Види навчання для формування творчої особистості



Комп'ютерне навчання

- Робота на комп'ютерах
- Навчальні програми
- Робота в Інтернеті
- Шестові форми контролю

Діалогові технології

- Інтерактивні форми роботи
- Рольові ігри
- Нестандартні уроки

Пошукова діяльність

- Проблемні запитання
- Диспути, дискусії
- Створення презентацій, Проектів
- Написання творчих робіт

Форми і методи роботи на

Групові

уроках

Фронтальні

Робота в парах

Робота в групах

Змінювані трійки

Карусель

Акваріум



Мікрофон

Незакінчені речення

Мозковий штурм



“Мікрофон” дає можливість ґрунтовніше працювати над формою висловлювання ідей. Робота за такою методикою дає присутнім вільніше висловлюватися, відпрацьовувати вміння вільно говорити.



*Роботу в групах варто
використовувати для вирішення
складних проблем, що потребують
колективного розуму*



*“Навчаючись – учу” дає можливість
учням взяти участь у передачі своїх
знань однокласникам.*

*Використання цього методу підвищує інтерес до
навчання.*





Робота з книгою та виразне читання – невід'ємні складові уроку літератури



*Творчість має місце не лише там,
де створюється щось абсолютно
нове, а й там, де вноситься своє
розуміння*



*Рольова гра
допомагає краще
зрозуміти
переживання
героїв*

Удосконалення уроків літератури завжди актуальна проблема. Чим краще організований і проведений урок, тим ширшою і глибшою буде літературна освіта школярів.

Включення учнів в інтенсивну розумову і творчу діяльність – необхідна умова повноцінного уроку літератури.



І І ДІЯЛЬНІСТЬ

- Учитель української мови та літератури
- *Класний керівник*



Позакласна робота

Шевченківські дні у школі



СВЯТО РІДНОЇ МОВИ



• Газета – один з видів активізації участі учнів у Тижні української мови та літератури



Малюнкoва галерея



Замість висновків

Вчителю суджено бути пошуковцем, винахідником, а відтак, слід сповна усвідомити сутність змін, які приносить новий час, аби підготувати людину до життя в нинішньому столітті.

Від здатності вчителя дати гідну відповідь на виклики XXI століття залежатимуть долі мільйонів поки що маленьких українців, та й, власне, майбутнє самої України.



Я не намагаюсь стати кращою за інших, я прагну стати кращою за себе.